

Badenweiler Veranstaltungs- Highlights 2009

Ausstellungen	KunstPalais Badenweiler
Februar	Gudmundur Karl Ásbjörnsson
März/ Apil	Barbara Müller-Wiesinger
Mai -	Hans Uwe Hähn

Veranstaltungen

August/ September/ **Himalaya – Tage im KunstPalais Badenweiler**

Der **Himalaya** nördlich des indischen Subkontinents gelegen ist das größte Gebirge der Erde. Dort befinden sich mit dem Mount Everest, Lhotse, Cho Oyu und Makalu die höchsten Berge der Welt und die zahlreichen Gletscher des Himalaya gehören zu den größten der Erde. So vielfältig und bemerkenswert wie die Natur, so ist auch die Kultur und Geschichte. Im August/ September werden die **Himalaya – Tage** im KunstPalais Badenweiler ein wenig dieser spannenden Vielfalt preis geben. Soviel sei schon mal vorweg verraten: Exotische Musikveranstaltungen, kritische Vorträge, Mandala legende Tibetmönche, eine Kunstausstellung sowie ein Himalayrestaurant in den Ausstellungsräumen sind hiermit angesagt.

Detailinformationen zu begleitenden Veranstaltungen ab Mai unter www.kunstpalais-badenweiler.de

Donnerstag, 1. Januar/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Neujahrskonzert „Joy to the world“ mit Mathias Gromer und dem Mannheim Brass- Quintett. Brillante Spieltechnik, ein vielfältiges Repertoire und eines der führenden Bläserquintette Deutschlands versprechen ein fulminantes Konzertereignis

Sonntag, 4. Januar/ 20.15 Kurhaus Badenweiler

„Geheimnisse der Nacht“ oder mehr als eine kleine Nachtmusik.

Geschichten, Balladen, Gedichte, Serenaden und Sonaten. Ein Abend zwischen Mozart, Chopin, Beethoven und Brahms. Zwischen Mond und Sternenhimmel, zwischen Nacht, Schlaf und Träumerei mit dem Ensemble „Prima la Musica“ & Angelika Lesniak

Samstag, 17. Januar / 18.30 Uhr Hotel Römerbad

Dinnervariété

Ein 4-Gang-Dîner, welches allerlei Rätsel aufgibt. Nicht mit dem, was die Küche für Sie zaubert, sondern mit herzlichen Zaubergags, die Profiakteur Michael Parlez mit Charme und Witz präsentiert. Mit Kartenrätsel, Taschendieb-Trick und Bauchrednerstimme begeistert er ebenfalls regelmäßig sein Publikum. Ebenso magisch erscheint die kraftvoll-poetische Partnerakrobatik des Artistenduos „Nos Ipsi“. Scheinbar mühelos erklimmt es die Vertikalstange. Das Circolo Orchester begleitet Sie durch den Abend. Genießen Sie dieses Spektakel im historischen Hofsaal! Eintritt: 79,- Euro p. P. www.hotel-roemberbad.de

**Samstag,
28. Februar / 20.15 Uhr / KunstPalais Badenweiler
Rock & Blues - Matinee mit „The Brothers“**

„The Brothers“ aus Freiburg feiern 2009 ihr 30. Bühnenjubiläum. Ihre Konzerte sind noch immer "Fireworks of Rock". Songperlen und Klassiker der 70er-Jahre wie; Purple, Uriah Heep, The Who, Boston, Queen, aber auch andere Bonbons der Rockgeschichte wie Beatles oder Davis Bowie begeistern die Konzertbesucher immer wieder aufs Neue.

**Sonntag, 8. März / 11.15 Uhr / KunstPalais Badenweiler
Flamenco- Matinee mit dem Trio Fabro**

Das Trio FABRO erschafft mit der Verschmelzung von spanischen und südamerikanischen Musikstilen eine aufregende neue Instrumentalmusik. Lateinamerikanische Rhythmen, Jazz sowie Einflüsse aus keltischer Musik und der Klassik verleihen dem spanischen Flamenco in der Musik von FABRO ein neues Gesicht.

**Samstag, 14. März / 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler
„Gretchen 89 ff“ Heitere Kabinettstückchen von Lutz Hübner
BURGBERGER – BÜHNENPRODUKTION mit Johanna Zelano und Markus Stöcklin**

Ein pointenreiches Theaterkabarett gibt Einblicke in die Marotten von (*Theater-*) Menschen. Zugleich ist es aber auch eine Liebeserklärung an das Theater und ein großes Vergnügen für das Publikum. Hübners Dialoge sind intelligent und zum Quietschen komisch – Beste Unterhaltung ist garantiert!

In einer Reihe von kabarettistisch zugespitzten Szenen treffen 2 natürliche Angstgegner aufeinander: der Regisseur und die Schauspielerin. Erkenntnis: Regisseure haben eine Macke und Schauspieler eine Selbstdarstellungsneurose- oder umgekehrt!? **Ein Spaß für Akteure und Zuschauer!**

**Freitag, 20. März/ 20.15 Kurhaus Badenweiler
DIABELLI von Hermann Burger
Ein „ZAUBER- haftes“ und erzählerisches Meisterstück über einen Magier**

Ein erzählerisches Meisterstück vom mysteriösen und tragischen Magier Diabelli. Der Schauspieler und Profizauberer Michael Scheid spielt die fesselnde Titelrolle in einer eigens für die Bühne neu erstellten Fassung. "**Diabelli**", **das ist das Vermächtnis**, der letzte Auftritt eines Bühnenillusionisten, dem vor lauter Tricks und Sensationen das eigene Ich abhanden gekommen ist. "Diabelli" ist ein Werk voll aberwitziger Einfälle, wortgewaltiger Täuschungen und beredter Enthüllungen über einen Mann, der sich an seinem letzten Kunststück versucht: der spektakulären Inszenierung des eigenen Verschwindens. **Seien Sie gespannt auf einen furiosen, aber trotzdem hintergründigen Theaterabend**, auf ein Stück, das Wortzauber und Bühnenillusion auf einmalige Weise vereinigt:

In Johannes Peyers und Michael Scheids "Diabelli" wird die Sprache zum Zaubertrick und Bühnenzauber zur Sprachkunst.

Samstag, 21. März / 19.00 Uhr KunstPalais Badenweiler

Open Stage -

„Bühne frei“ für Ehrgeiz, Mut, Kunst & Können von Alt- & New- Comer für Kunstkenner und Genießer.

Samstag, 28. März / 20.15 Uhr

Sonderkonzert mit Orchester und Solist Frühlingserwachen Kurhaus Foyer

Donnerstag, 2. April 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Fabian Schläper & Iris Kuhn

"Liebhaberobjekt" Lieder. Süßholz. Kabarett. Die hohe Schule des Entertainments,

Liebhaberobjekte machen glücklich. Liebhaberobjekte sind exklusiv. Liebhaberobjekte haben Macken – und man findet sie überall dort, wo man nicht sucht. Flügelleichte Songs und flotte Sprüche - das ist Fabian Schläper. Der Kleinkunstpreisträger im frühlingsgrünen Hemd changiert zwischen smartem Traum-Schwiegersohn und frivolem Früchtchen, schrulligem Einsiedler und verträumtem Melancholiker. So entwickelt er die Tradition der goldenen Zwanziger weiter und ist mit viel Wortwitz ebenso plänkelnder Entertainer wie feinsinniger Feger.

Samstag, 4. April / 20.00 Uhr / KunstPalais Badenweiler

Brasilianischer Abend mit dem Trio „Noite Carioca“

Neben der allgemein bekannteren tanzbaren brasilianischen Musik - vor allem Samba oder Forro - gibt es noch eine andere, eine äußerst liedhafte, ruhige, balladeske brasilianische Musik mit "muito saudade" (viel Sehnsucht). Dieser Musik hat sich die Band "noite carioca" (was frei übersetzt etwa "Nacht in Rio" bedeutet) verschrieben. Die Freiburger Musiker Matthias Stich (Saxophone, Bassklarinetten), Jochen Hank (Perkussion, Gesang) und Ingmar Winkler (akustische Gitarre) spielen mit dem Trio „noite carioca“ eben diese "kammermusikalische" Musik aus Brasilien

Der Abend erhält seine Krönung durch die angebotenen Original-FingerFood-Spezialitäten aus Sao Paolo – zubereitet von in Freiburg lebenden brasilianischen Meisterköchen.

Dienstag, 7. April / 20.15 Evangelische Pauluskirche

Klänge & Worte in der Passionswoche

Charlotte Heath-Marguerre, Hammerflügel, Harald Heath, begleitende Texte

"Und so musste ich original werden..." Zum Haydnjahr - Ein Gang durch Haydns Leben mit Musik auf "seinem" Hammerflügel (Original von 1802).

10. April Karfreitag / 20.15 Evangelische Pauluskirche

Passionskonzert „Stabat Mater“ von Anton Dvořák

Leitung Horst Nonnenmacher

Die Entstehung des *Stabat Mater* ist von mehreren Schicksalsschlägen in Dvořáks Leben gekennzeichnet. In der Trauer um seine drei verstorbenen Kinder nahm Dvořák die Arbeit am *Stabat Mater*, das die Gottesmutter Maria in ihrem Schmerz um den Gekreuzigten besingt, wieder auf.

Ostersonntag, 12. April Ostersonntag/ 20.15 Uhr Evangelische Pauluskirche

Klänge & Worte zum Osterfest

Konzert für Orgel und Orchester mit Werken von Joseph Haydn und Georg Friedrich Händel.
Ein Abend im Zweiklang von Musik Sprache – im Einklang bewegender Worte und berührender Musik.

Ostermontag, 13.4. 11 Uhr 15 - KunstPalais

**Pantomime Studio-Theater KARL METZLER und FRIEDERIKE GRÄF
„Als sich die Liebe in den vielen Spiegeln sah ...“**

Friederike Gräf und Karl Metzler sind ausgebildete Pantomimen. Sie arbeiten zusammen als Pantomime Studio Theater. Ihre Stärke ist die gemeinsame Ausrichtung. Grundlage ihres Spiels ist die Pantomime, die grenzüberschreitend schauspielerische und tänzerische Mittel einbezieht.

Donnerstag, 16. April/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Litera- Theater Badenweiler

„Nathan der Weise“ PREMIERE

Zum 280igsten male jährt sich in diesem Jahr der Geburtstag des wichtigsten deutschen Dichters der Aufklärung Gotthold Ephraim Lessing. Mit seinen Dramen und seinen theoretischen Schriften hat er die weitere Entwicklung der deutschen Literatur wesentlich beeinflusst. Sein letztes Werk „Nathan der Weise“ gehört bis heute zur Weltliteratur. Martin Lunz und sein Litera- Theater bringen lassen Sie eintauchen in die Geschichte.

Samstag, 18. April/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

GANZ SCHÖN SCHÖN! Lifestyle in seinen schönsten Facetten

Optische, musikalische & kulinarische Leckerbissen. Zeitgeist & Modetrends - Fashion Styling, Musik, und andere schöne Künste. Badenweiler Gastgeber präsentieren in einer exklusiven Modenschau die schönsten Trends für Outfit und Frisur. Ein Abend voller Überraschungen

Sonntag, 19. April/ 11.15 Uhr / KunstPalais Badenweiler

Matinee für Neue Musik mit Wolfgang Rüdiger und dem Trio Aventure

Das Abenteuer, welches im Namen des Ensemble Aventure anklingt, heißt Neue Musik. Diese in verschiedenen Zusammenhängen zu reflektieren und zu präsentieren, ist Programm der Freiburger Formation.

Donnerstag/ Freitag 23. + 24. April

Weinland Markgrflerland - Tröpfchen für Tröpfchen Gut & Edel

23. April 19.30 Uhr / Kurhaus Badenweiler **GUTEDEL-CUP“ UND**

Prämierung und Verkostung der Gutedel-Siegerweine des Jahrgangs 2008 mit Rahmenprogramm

24. April / Bürgerhaus Müllheim

Müllheimer WEINMARKT
Traditioneller Weinmarkt Müllheim
mit regionalen Weinen und den Siegerweinen des Gutedel- Cup

Freitag, 24. April/ 20.15 Uhr

Ev. Pauluskirche Badenweiler

Große klassische Momente – Jubiläumszeitreise von Barock bis Romantik

Christiane Stolzenbach/ Violine, Martin Salzwedel/ Cello und Martin Klingler/ Piano präsentieren ein musikalisches Jubiläumsfeuerwerk für Georg Friedrich Händel, Joseph Haydn und Felix Mendelssohn Bartholdy. Eine Hommage voller Leidenschaft für Giganten der Musikgeschichte.

Dienstag, 28. April/ 20.15 Uhr / Kurhaus Badenweiler

„Zeitreise“ GIDON HOROWITZ erzählt Märchen, Mythen und andere wahre Geschichten

Er lässt er den Zuhörern viel Raum für die eigenen inneren Bilder zu den Geschichten. Und zwischendurch überrascht er sein Publikum immer wieder mit feinem Humor, amüsanten Pointen und Nachdenklichem.

2. Mai, Kurhaus- Foyer

Tanz unter der Burg mit dem Ensemble Prima la Musica

Sonntag, 3. Mai/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Ulrike Höfer – Piano in Concert

Mit Leidenschaft und Virtuosität durchs Zauberreich der Töne von Bach, Beethoven und Haydn. Sonaten, die beflügeln

Die Konzertpianistin Ulrike Höfer ist weltweit erfolgreich auf den Konzertbühnen unterwegs. Von großen Festivals zu Orchesterkonzerten, von solistischen Klavierkonzerten bis hin zu kammermusikalischen Konzerten in unterschiedlichen Ensembles. Ein Konzert mit ihr ist ein berauschendes Ereignis. Auf dem Programm stehen u. a. Haydn Sonate Nr. 49 in Es-Dur, Haydn f-moll Variationen, Beethoven Sonate op. 2,1, f-moll und Sonate op. 2,3, C-Dur.

Samstag, 9. Mai/ 17.00 Uhr / Kurhaus Badenweiler

Lasst Blumen klingen!

" Blumen - Lieder " Die junge Kantorei weil überreicht musikalische Blumen einzeln (Solo-Gesang) im Strauß (a capella) als üppiges Blumen- Bukett (Chor mit Instrumental-Ensemble) gebunden von Hans-Jürgen Wäldele (Dirigent)

Sag's durch die Blume: Ob rote Rose oder Kaktus, Orchidee oder Stiefmütterchen. Blumen sind Balsam für die Seele und auch die Musik. In den schönsten Klang-Farben überreicht die Junge Kammerkantorei Weil mit einem Strauß bunter Blumen melodiöse Kostbarkeiten. "Durch die Blume" ausgedrückt und wunderschön in Musik gekleidet erleben Sie ein Konzert der Extraklasse.

Freitag, 15. Mai/ 20.15 Uhr Evangelische Pauluskirche

Gounod- Messe mit dem Gesangverein Niederweiler unter der Leitung von Horst und Beata Nonnenmacher

Charles François Gounod komponierte Opern, Schauspielmusik, Orchesterwerke Kammermusik, Oratorien, Kantaten, Messen und die die Inno e Marcia Pontificale, die heutige Hymne des Vatikan. Seine Werke sind wahre Schätze.

16. Mai Kurhaus- Foyer

Tanz unter der Burg mit dem Ensemble Prima la Musica

Sonntag, 17. Mai/ 20.15 Uhr Evangelische Pauluskirche

Giacomo Puccini „Messa di Gloria“ für Chor, Soli und großes Orchester.

Ausführende: Oberstufenchor des Markgräfler Gymnasiums Müllheim, Schulchor des Betholdgymn.Freiburg, Gastchor aus Padua, Orchestergemeinschaft Freiburg - Leitung Rolf Mandel

Die zum Teil sehr anspruchsvollen Chorsätze der Messe, die das Ende von Puccinis Lehrzeit in seiner Heimatstadt Lucca markiert zeigt eine weniger bekannte Seite des großen, unvergessenen Komponisten.

Dienstag, 19. Mai - 20.15 Uhr / Kurhaus Badenweiler

**Rares Andrei Saghin - Klassische Träume auf den Flügeln der Musik
Tastenzauber mit Werken von Bach, Schubert, Chopin, Beethoven und Mozart**

Rares Andrei Saghin international gefeierte Konzertpianist - Die Liste seiner internationalen Konzerttätigkeiten und seiner Auszeichnungen liest sich ebenso spannend, wie die seiner Lehrmeister. An diesem Abend präsentiert er klassische Juwelen großer Meister.

Samstag, 23. Mai / 20.15 Uhr / Kurhaus Badenweiler

Hotel Rote Lampe - Theater & Musikkabarett mit Ronald Schaller

Elegant, frech, augenzwinkernd, unterhaltsam! Gekonnt wechselt das Multitalent in einer hinreißenden Performance zwischen Gesang, Stepptanz und Erzählung – und zwischen den Protagonisten der Show- dem Pagen und dem Herrn Direktor. Am Flügel begleitet von Peter André Rodekuhr.

Freitag + Samstag 23./ 24. Mai

Mediterrane Genüsse „Festa italiana“ Italienisches Terrassenfest mit Musik & Menü

Hotel & Restaurant „Zur Sonne“ „La Cantinella“

Wiederholungen jeweils am 3. Wochenende im Juni, Juli, August, September

Samstag, 30. Mai / 20.15 Uhr

Sonderkonzert mit Orchester und Solist Kurhaus Foyer

Pfingstmontag, 1. Juni bis Sonntag, 7. Juni 2009/ Kurhaus Badenweiler

Badischer Schachkongress „Schach dem Meister“

In diesen Tagen dreht sich alles um das königliche Brettspiel, worauf sich auf 64 Feldern König, Dame, Türme, Läufer und Bauer möglichst strategisch bewegen. Hierzu lädt der Badische Schachverband Schachfreunde aus aller Herren Länder ein. Ausgetragen wird dieses Turnier für Strategen und Denker im Kurhaus Badenweiler. Anmeldungen über den Badischen Schachverband und den Schach-Club Badenweiler.

Dienstag, 2. Juni / 20.15 Uhr / Kurhaus Badenweiler

Lessing – Goethe – Schiller;

Drei Namen stehen für große Weltliteratur – Ein Abend in Memoriam

Szenische Lesung und Rezitationen mit dem Schauspieler und Theaterregisseur

Heinz A.E. Schröter

Von der Ringparabel aus Lessings „Nathan der Weise“ über Goethes Gedichte und Zauberlehrling bis hin zu Schiller- Gedichten und die Ballade „Bürgschaft“

Gotthold Ephraim Lessing war der wichtigste deutsche Dichter der Aufklärung. Johann Wolfgang Goethe gilt als der bedeutendste deutsche Dichter und herausragende Persönlichkeit der Weltliteratur. Johann Christoph Friedrich von Schiller, Dichter, Dramatiker, Philosoph gilt als der bedeutendste deutsche Dramatiker und neben Goethe, Wieland und Herder ist er der wichtigste Vertreter der Weimarer Klassik.

Ein Abend also – mit bedeutenden Schätzen der Weltliteratur und in aller bester und geleerter Gesellschaft.

Samstag, 13. Juni / 19.30 Uhr / Kurpark Badenweiler
Sinnesreise - Hören – Schmecken und Genießen! 27. Juni

Musik & Wein sind Seelenverwandte. Bei Wein und Musikkompositionen redet man gleichermaßen von leicht, schwer, rassig, feurig, berauschend und von guter Note. So treffen sich an diesem Abend **Musik & Wein** zum Genießergipfel mitten im Herzen des Kurparks. Zwei Meisterwerke laden ein zu wahren Glücksmomenten
Die Rebhanglagen der Winzergenossenschaft **Auggen** - "Schäf" und "Letten" -, in begnadeter, sonniger Südlage gelegen, beschere Genießern seit Jahrhunderten große Weine und den Besuchern dieses Abends Genuss unterm Sternenhimmel im Kurpark Badenweiler. Eine musikalische Wein- und Genussreise durch die sonnenverwöhnte Landschaft zu einem „Genießergipfel für die Sinne“

Samstag, 20. Juni / 19.30 Vogesenblick im Kurpark
Mitsommernacht

Ein Abend mit den Traumpaaren für Genießer. Sinnliche Genüsse mit Musik, Lyrik, kleinen Gaumenspielen und großen Weinen. Markgräfler Mitsommernachtszauber im malerischen Ambiente - die Rheinebene zu Füßen, die Vogesen am Horizont. Für die perfekte Genießerkombination der Weine stehen die Winzergenossenschaften Aggen, Laufen, Britzingen und die Bezirkskellerei Efringen-Kirchen.

27. Juni Kurpark
Sinnesreise - Hören – Schmecken und Genießen!

Mittwoch, 1. Juli / 20.15 Uhr / Kurhaus Badenweiler
„Una Notte Italiana“ Malena Grandoni & Ensemble

Eine Italienische Nacht – durch das Land der schönen Künste ist immer etwas Besonderes. Feeling auf Italienisch. „La dolce Vita“ von der Barockoper bis zur neapolitanischen Canzone. Malena Grandoni entführt Sie mit ihrer unglaublichen Stimme auf eine musikalische Reise durch die Klänge, die verführerisch sind wie das Land selbst.
Malena Grandoni (Gesang), Olivia Valdez (Violine) Andres Grandoni (Akkordeon und Gesang)

Freitag 3. Juli bis Sonntag, 5. Juli Kurpark Badenweiler
Badenweiler Burgfest

Genuss auf, um und unter der Burg. Musik, badische Küche, kleine Gaumenspiele, edle Tropfen und andere Genüsse.

Donnerstag, 9. Juli / 20.15 Uhr/ Kurhaus Badenweiler

Symphonie in concert – Musik verbindet Kontinente und Generationen

Das International Youth Symphony Orchestra "Northern Winds" aus Michigan/USA präsentiert auf Ihrer Europatournee klassische Kostbarkeiten zum genießen.

Samstag 11. – Sonntag 12. Juli / Badenweiler

Mediterranea Sommerfest der Genüsse

Sonntag, 19. Juli

Jugend musiziert bei Symphonie in concert / Klassik für Genießer Momente

Im Rahmen eines internationalen Jugendaustauschprogramms präsentiert Badenweiler junge Talente. Zu Gast wird eine Jugendsymphonieorchester aus England zu sein.

Samstag, 18. Juli /

2. Badenweiler Lesewanderung - Litera- Tour für GROSS & KLEIN

17.00 Uhr Römische Badruine; Für kleine Abenteurer und Leseratten "Ronja Räubertochter".

18.00 Uhr Belvedere; Historische Landschaft

19.30 Uhr Naturbühne; Heitere Geschichten in Wort und Klang

21.00 Uhr Burgruine Baden oder / Wandelhalle; **"crime time"** „Mord ´s- Geschichten

Donnerstag, 23. Juli/ 20.15 Kurhaus Badenweiler

Musikalische Impressionen zwischen Don und Wolga

Mächtige Stimmen werden Sie in das Alte Russland entführen. Gesänge der russisch-orthodoxen Kirche und Volkslieder, Chor- und Sologesang, Balalaikaklänge, Temperament und Melancholie offenbaren Ihnen die „Russische Seele“.

Konzertwiederholung 24. September

Samstag, 25. Juli/ 19.30 Uhr / Kurarkaden am Teich

Sinnesreise - Hören – Schmecken und Genießen!

Musik & Wein sind seit ewiger Zeit ein köstliches Duett. Gesellen sich diesem Paar noch kleine kulinarische Gaumenspiele hinzu, wird aus dem Duo - ganz nach dem italienischen "Duft- Notenschöpfer" Gioachino Rossinis - ein großes Orchester. Er sagt sinngemäß; "Was die Musik und die Liebe für die Seele ist, das ist der Appetit und der Genuss für den Leib - der Magen ist der Kapellmeister, der das große Orchester unserer Leidenschaften dirigiert. An Leidenschaft wird es an diesem Abend nicht fehlen. Die Gäste erwartet ein Gipfeltreffen sinnlicher Genüsse. Kleine Arien aus großen Opern, große Weine aus dem kleinen Weindorf Laufen. Die Weinmacher der **Winzergenossenschaft Laufen** sagen; "Jeder Tag braucht seine Sonne" An diesem Abend haben die Gäste die Sonne im Glas und Sterne und Mond Partner über sich. Gönnen Sie sich diese Sinnesreise, denn jeder Tag braucht auch Genuss.

Sonntag, 26. Juli / 11.15 Uhr / KunstPalais Badenweiler

Matinee auf mexikanisch

Barockes Mexiko – eine musikalische Exkursion zwischen Folk, Jazz & Barock mit dem Trio Los Otros und Hille Perl

Das Trio Los Otros, bestehend aus Hille Perl, Lee Santana und Steve Player, hat sich eines nahezu unbekanntem Komponisten der Barockmusik angenommen: Sebastián de Aguirre. Herausgekommen ist dabei eine ebenso eigenwillige wie faszinierende musikalische Exkursion in das Mexiko des 16. und 17. Jahrhunderts.

Dienstag, 28. Juli / 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Klassische Juwelen in Concert mit der Jungen Kammerphilharmonie Freiburg

Große Namen stehen auf dem Programm dieses Konzertabends. Zum Auftakt ihrer diesjährigen Konzerttournee spielt die Junge Kammerphilharmonie Freiburg unter Leitung von Andreas Winnen Johannes Brahms Symphonie Nr. 1, Felix Mendelsohn Bartholdy Violinkonzert op. 64 und die Ouvertüre zu Johann Strauß Fledermaus

1. August Kurhaus- Foyer

Tanz unter der Burg mit dem Ensemble Prima la Musica

Dienstag, 4. August / 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Julia Goldstein- Manz & Prof. Wolfgang Manz

Piano in Solo und zu vier Händen

Zwei international gefeierte Konzertpianisten entführen Sie im Einklang zu vier Händen in Franz Schuberts Fantasie, laden ein zu Johannes Brahms Ungarischen Tänzen, erzählen solistisch aus Sergei Rachmaninow Liebesleid und Liebesfreud und präsentieren Juwelen des Jubiläumskomponisten Felix Mendelsohn Bartholdy. Ein Abend im Zauber der Klassik und Romantik.

Samstag, 8. August / 19.30 Uhr Kurparkarkaden im Museum

Sinnesreise - Hören – Schmecken und Genießen!

Wein – Weib & Gesang werden an diesem Abend im Herzen des Kurparks Sternstunden und Genießermomente beschern. Partner des „Genießergipfels für die Sinne“ ist die Winzergenossenschaft Britzingen. Aus den Rebhanglagen Britzinger Sonnhole, Britzinger Rosenberg und dem Badenweiler Römerberg komponiert man in **Britzingen** seit Jahrhunderten wahre Meisterwerke. Musikalische Wein- und Genussreise durch Johann Peter Hebels "Paradiesgärtlein".

Donnerstag, 13. August / 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler
Una Noche Argentina . . . Eine Argentinische Nacht
mit Malena Grandoni & Ensemble „Milonga Sentimental“

Eine geballte Ladung Tango – überschäumendes Temperament, Stolz und Hingabe, die Elemente des Tango Argentino kann kaum eine Sängerin besser interpretieren als Malena. Das Ensemble Milonga Sentimental – das ist auf den großen und kleinen Konzertbühnen in Europa und Südamerika für Kenner und Genießer der Szene schon ein Garant für ein künstlerisch hochwertiges Konzertereignis.

15. August Kurhaus- Foyer
Tanz unter der Burg mit dem Ensemble Prima la Musica

Freitag, 4. September/ 18.00 Uhr Evangelische Pauluskirche Badenweiler
Klänge vom anderen Klavier – Hammerklavierkonzert mit Martin Dalheimer

Historische Klänge, raffinierte Zauber und gekonnte Virtuosität. Martin Dalheimer entführt Sie auf seinem Hammerklavier „tastend“ durch drei Jahrhunderte

5. September *noch offen*
Kurhaus- Foyer
Tanz unter der Burg mit dem Ensemble Prima la Musica

Sonntag, 6. September 11.00 bis 18.00 Uhr
SWR1 Pfännle - Regionale Spezialitäten mit Spaß und Show

Auch 2009 schlägt SWR1 Pfännle vier neue Kapitel im kulinarischen Landeslexikon auf. Badenweiler, Laufen a. N., Nürtingen und Tettang, laden ein zum Genuss für die Sinne. An den vier Sonntagen im September von 11.00 bis 18.00 Uhr können die Pfännlebesucher im besten Sinne des Wortes „den Süden schmecken“ Die vier Gastgeber präsentieren regionale und landestypische Spezialitäten das Beste aus Küchen, Kellern und Landwirtschaft. Essen und Trinken, Geheimtipps und rund um das Lieblingsthema Nummer 1. eine Schauküche aber auch Wissenswertes und Unterhaltung u. a. mit der Radiowerkstatt, der SWR1 Band und einem tollen Kinderprogramm - dass alles und noch viel mehr - wartet auf kleine und große Genießer.

Eigene Kachel?

Samstag, 29. August / 20.15 Uhr
Sonderkonzert mit Orchester und Solist Kurhaus Foyer

Dienstag, 8. September/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Grenzerfahrungen auf dem Jakobsweg

„El Camino es la Meta“ (Der Weg ist das Ziel)Vortrag und Dia-Show von Rudolf Mäder

Im Zeichen der Muschel berichtet der Autor über seine sehr unterschiedlichen Erlebnisse, Erfahrungen und Empfindungen, die er auf seinen zwei Pilgerreisen mit dem Fahrrad vom Schwarzwald nach Santiago de Compostela in Nordwestspanien gemacht hat. Begegnungen, Ereignisse, Pannen und Gefühle.

Samstag, 29. August / 20.15 Uhr

Sonderkonzert mit Orchester und Solist Kurhaus Foyer

Samstag, 19. September/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

„Der Kontrabass“ spannungsgeladener Soloklassiker von Patrick Süskind

Markus Stöcklin in seiner Paraderolle eine Burgberger Bühnenproduktion

„Jeder Musiker wird bestätigen, dass ein Orchester jederzeit auf den Dirigenten verzichten kann, nicht aber auf den Kontrabass!“ Dies behauptet der Protagonist in Patrick Süskinds Erfolgsstück. Kein Wunder, bringt Süskind doch in diesem "Psychodrama" Komik und Tragik genial auf den Punkt.

Samstag 26. September/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler

Philharmonisches Orchester Riehen/ Schweiz Klassische Juwelen in Concert

Auf dem Programm stehen;

Ludwig van Beethoven - Symphonie Nr. 3, Es-Dur; op. 55, "Eroica"

Wolfgang Amadeus - Konzert für Flöte & Harfe C-Dur KV 299

Solisten: Flöte Kiyoshi Kasai, Soloflötist des Basler Sinfonieorchesters / Harfe Aurélie Noll,

Mitglied des Sinfonieorchesters Basel, Dirigent: Jan Sosinski

Samstag, 3. Oktober/ 19.30 Uhr Evangelische Pauluskirche Badenweiler

Gospel & More 6. Badenweiler Gospelnacht

Gospelchöre der Region und hervorragende Gastsolisten geben sich ein Stelldichein. Geballte Lebensenergie, stimmungsgewaltig zum Ausdruck gebracht. Ein Feuerwerk von Musik und großen Gefühlen.

Donnerstag, 8. Oktober / 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler
Litera- Theater Badenweiler
„Die Jungfrau von Orléans“

Der große deutsche Dichter und Philosoph Friedrich von Schiller würde in diesem Jahr 250 Jahre alt werden. Er gilt als der bedeutendste deutsche Dramatiker. Viele seiner Theaterstücke gehören zum Standardrepertoire der deutschsprachigen Theater. Dazu gehört auch sein Drama „Die Jungfrau von Orléans“. Er selbst bezeichnete dieses Werk, das Martin Lunz mit seinem das Litera- Theater auf die Bühne bringt, als „romantische Tragödie“.

Samstag, 10. Oktober / 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler
Theo & die Feuerlilien
Zyankali im Champagnerglas oder Mord an Bord

Ein Luxusdampfer auf hoher See, illustre Gäste an Bord, eine Schiffsparty in vollem Gang... Eine musikalische Krimi- Revue die einen kurzweiligen und äußerst facettenreichen Abend serviert. Spannung und zugleich Lebendigkeit, Stepp- und Tanzeinlagen und ist nicht zuletzt hervorragenden Stimmen von Stephanie Zink, Angela Ziegler und Ruth Dilles sowie von Andreas Dilles am Klavier.

(für Bildmaterial; www.theo-und-die-feuerlilien.de)

Samstag, 17. Oktober/ 18.30 Uhr Hotel Römerbad
Dinnervariété

Für den „Augenschmaus“ sorgt an diesem Abend die bezaubernde russische Reinemachefrau „Natascha“ – sie entpuppt sich im wahrsten Sinne des Wortes als Puppenspielerin, Chansonière, Tänzerin und schmiegsame Akrobatin. Mit unglaublichem Charme und ausgestattet mit einer betörend sanften Stimme entzückt sie nicht nur Männerherzen. Am Ende staunen wir auch über den Europameister der Zauberkunst „Sebastian“, der mit flinken Fingern und herzerfrischenden Gags sein Publikum verblüfft. Den „Gaumenschmaus“ zaubert uns die köstliche Küche des Hotel Römerbads herbei. Eintritt: 79,- Euro p. P.

Samstag, 17. Oktober / 20.15 Uhr
Sonderkonzert mit Orchester und Solist Kurhaus Foyer

31. Oktober Kurhaus- Foyer
Tanz unter der Burg mit dem Ensemble Prima la Musica

14. November Kurhaus- Foyer
Tanz unter der Burg mit dem Ensemble Prima la Musica

Samstag, 12. Dezember/ 20.15 Uhr/ Evangelische Pauluskirche
Halleluja ! Gospel-Mass von Robert Ray

Magnificat - Das klingt nicht direkt nach Gospel?! Lassen Sie sich überraschen. Im Mittelpunkt der Gospel-Messe, die Robert Ray 1981 schrieb, steht der Bezirksgospelchor Takt-Los. Unter der Leitung des Bezirkskantors Horst Nonnenmacher wird der Chor mit *Kyrie, Lord have mercy; Glory, God in the highest; Credo, I believe in God; Acclamation, Halleluja; Sanctus, Holy Lord God of Hosts; Agnus Dei and Lamb of God* diese Messe zu einem Ereignis machen.

18. und 19. Dezember Kurhaus Badenweiler
Weihnachtsmarkt und Weihnachtskonzerte PRO Badenweiler

Oder Tausch mit 12./ 13. Dezember????

Mittwoch, 23. Dezember / 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler
IVUSHKA - Die Russische Weihnachtsrevue

Erleben Sie zauberhafte Winter- und Weihnachtsgeschichten. Feiern Sie mit IVUSHKA. traditionelle russische Weihnachten. Das Ensemble aus der zentralrussischen Stadt Tambow nimmt das Publikum mit auf eine Zeitreise ins winterliche Rußland.

Sonntag, 27. Dezember/ 20.15 Uhr Kurhaus Badenweiler
Gospel-Swing mit B. Free & Friends

Mitreibender Bigband-Sound und eine musikalische Geschichte, die das Leben schrieb

B. Free – ein künstlerischer Tausendsassa für hohe Ansprüche. Dozent für Gesang und Geige, Schauspieler, Komponist, Sänger & Entertainer gleichermaßen. Seit mehr als 20 Jahren ist die Bühne sein Wohnzimmer. Ein Konzert mit ihm ist authentisch, kurzweilig, amüsan. Gospel Swing ist Musik, die sofort ins Blut geht mit anrührenden Texten voller Weisheit und Wahrheit. Eine amüsante Reise durch ein Leben voller Höhen und Tiefen, voll Freude und Leid, voller Klang und Besinnlichkeit, voller Musik und guter Laune.

Für & „Friends“ stehen ebenso große Namen. Helmut Kandert, der vielgefragte Musiker und Percussionist, der Pianist und Musikproduzent David Plüss und last but not least der geniale Schweizer Saxophonist Yves Dobler. Kurz! Gospel-Swing mit B-Free & Friends verspricht ein mitreißendes Konzertereignis zwischen den Jahren.

www.bfree.de

Termine 2009 Litera Theater Badenweiler

verschiedene Produktionen mit Badenweiler Klassiker Theater
und dem Badenweiler Sommertheater am Burgberg

Samstag, 31. Januar

Freitag, 27. Februar

Samstag, 27. März

Badenweiler Klassiker- Theater

Donnerstag, 16. April **Premiere** „Nathan der Weise“ / Gotthold Ephraim Lessing

Freitag, 17. April „Nathan der Weise“

Sonntag, 19. April „Nathan der Weise“

Donnerstag, 7. Mai

Freitag, 8. Mai

Donnerstag, 28. Mai

Freitag, 29. Mai

Pfingstsonntag 31. Mai

Freitag, 5. Juni

Samstag, 6. Juni

Donnerstag, 25. Juni

Freitag, 26. Juni

Sonntag, 28. Juni

Donnerstag, 16. Juli Anton Tschechow Bär/ Heiratsantrag ?

Freitag, 17. Juli Anton Tschechow Kirschgarten / Schwestern/ Tabak?

Samstag, 18. Juli 2. Badenweiler lange Lesewanderung

Dienstag, 28. Juli

Mittwoch, 29. Juli

Donnerstag, 30. Juli

Freitag, 31. Juli

Donnerstag, 6. August

Freitag, 7. August

Donnerstag, 20. August

Freitag, 21. August

Samstag, 22. August

Freitag, 11. September

Badenweiler Klassiker- Theater

Donnerstag, 8. Oktober **Premiere** „Jungfrau von Orleans“ Friedrich von Schiller

Freitag, 9. Oktober

Donnerstag, 22. Oktober

Freitag, 23. Oktober „Jungfrau von Orleans“

Freitag, 6. November

Freitag, 13. November

Freitag, 20. November

Sommertheater- Festival

Samstag, 5. Dezember „Die Legende von der Christrose“ / Selma Lagerlöf